

## PROGRAMMA / SCHEDULE

### ANIMAPHIX

INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL – 2^ PT

#### 12 – 16 OTTOBRE / OCTOBER 2022 CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA DI PALERMO

Accedi al programma dettagliato tramite il QR Code:



www.animaphix.com

#### MARTEDÌ / TUESDAY 11 OTTOBRE

##### CINEMA DE SETA

21.00

#### ANTEPRIMA FESTIVAL / FESTIVAL PREVIEW PROIEZIONE SPECIALE LUNGOMETRAGGIO / SPECIAL SCREENING FEATURE FILM

##### La Traversée

Florence Mialhe | Francia, Germania, Rep. Ceca, 2021 | 80'

All'interno della rassegna Cinémardi a cura dell'Institut Français di Palermo / Inside the Cinémardi film exhibition by the Institut Français di Palermo.

#### MERCOLEDÌ / WEDNESDAY 12 OTTOBRE

##### SALA WENDERS GOETHE-INSTITUT

16.00

#### MASTER CLASS Il suono nel cortometraggio animato

a cura di / curated by Andrea Martignoni

Durante la masterclass verranno presentati cortometraggi ed estratti di film / During the masterclass will be presented short films and film clips.

##### CINEMA DE SETA

20.30

#### OPENING FESTIVAL PROIEZIONE SPECIALE LUNGOMETRAGGIO / SPECIAL SCREENING FEATURE FILM

##### Viaggio nel Crepuscolo

Augusto Contento | Francia, Italia, 2021 | 142'

#### GIOVEDÌ / THURSDAY 13 OTTOBRE

##### SALA WENDERS GOETHE-INSTITUT

16.00

#### MASTER CLASS

##### Appunti di storia del cinema di animazione in Francia

dedicata a Giannalberto Bendazzi / dedicated to Giannalberto Bendazzi a cura di Olivier Cotte / curated by Olivier Cotte.

Durante la masterclass verranno presentati cortometraggi e spezzoni di film / During the masterclass will be presented short films and film clips.

##### CINEMA DE SETA

20.30

#### COMPETIZIONE INTERNAZIONALE / INTERNATIONAL COMPETITION 1

##### Downfall

Rona Fayad | Libano, 2021 | 3'28

##### Noir-soleil

Marie Larrivé | Francia, 2021 | 20' | anteprima nazionale

##### Girl in the water

Chi You Huang | Taiwan, 2021 | 7'20

##### Glückspfad

J. Werner, T. Sparmeier, P. Cremer | Germania 2021 | 5'19 | anteprima nazionale

##### Deep Water

Anna Dudko | Ucraina, 2021 | 6'

##### The Record

Jonathan Laskar | Svizzera, 2022 | 8'38

##### Steakhouse

Špela Čadež | Slovenia, 2021 | 9'30

22.00

#### COMPETIZIONE SPERIMENTALE / EXPERIMENTAL COMPETITION

##### The Blind writer

Georges Sifianos | Grecia, 2021 | 10'

##### Money

Arthur B. Senra, Savio Leite | Brasile, 2021 | 4'20

##### The time only I know

Hahyeon So | Corea del Sud, 2022 | 4' | anteprima internazionale

##### Ravens

Myshkin | USA, 2022 | 3'23 | anteprima internazionale

##### Mountain Blues

Lucie Levrangi | Gran Bretagna, 2021 | 4'04 | anteprima nazionale

##### Orgiastic Hyper-Plastic

Paul Bush | Danimarca, 2021 | 7'

##### Watch me vanish

Georgia Bardi | Gran Bretagna, 2022 | 3'39 | anteprima nazionale

##### Xolotl

Ilhami Tunç Gençer | Turchia, 2021 | 1' | anteprima internazionale

##### 45"

Lucija Oroz | Croazia, 2021 | 4'50

##### Women (Nico)

Karin Fisslhalter | Austria, 2021 | 2'32 | anteprima nazionale

##### Corona

Carmen Büchner | Romania, 2021 | 6' | anteprima nazionale

##### Formats of Failure

Michi Schmid | Austria, 2022 | 4'38 | anteprima Internazionale

##### Vulcain at Aphrodite

Nicolas Diologent | Francia, 2022 | 6'05 | anteprima internazionale

##### Ragù

Marco Morelli | Italia, 2021 | 1'

##### Dance Courchevel Dance

Pauline Bricout | Francia, 2022 | 3'50 | anteprima internazionale

##### A Thousand Things

Caroline Caza | Canada, 2022 | 3'01 | anteprima nazionale

##### Tulipomania: Gone

Cheryl Glover, Tom Murray | USA, 2021 | 2'59 | anteprima nazionale

##### Abstract Animated Diaries #1

Diego Akel | Brasile, 2021 | 0'42

##### Rites of Spring

Yiorgos Tsangaris | Cipro, 2021 | 4'31

#### VENERDÌ / FRIDAY 14 OTTOBRE

##### CENTRO SPERIMENTALE CINAMATOGRAFIA

09.00

#### MASTER CLASS Immaginare malgrado tutto. Una riflessione su Animazione e Shoah

a cura di / curated by Christian Uva e Costanza Quatriglio

10.30

#### MASTERCLASS

##### Sviluppo e produzione del Documentario animato e ibrido

a cura di / curated by Uri Kranot, in collegamento streaming

15.00

##### PANEL Documentari Animati e nuove ibridazioni

Intervengono / speakers Thomas Lawrence Martinelli, Costanza Quatriglio, Chiara Magri, Joshua Walen, Viktorie Štěpánová. Modera / moderate Annegret Richter.

A seguire

#### PROIEZIONE SPECIALE CORTOMETRAGGI ANIDOC / SPECIAL SCREENING ANIDOC

a cura di / curated by Annegret Richter

##### CINEMA DE SETA

18.00

#### COMPETIZIONE INTERNAZIONALE / INTERNATIONAL COMPETITION 2

##### Bestia

Hugo Covarrubias | Cile, 2021 | 15'

##### Anxious Body

York Mizushiri | Francia, 2021 | 5'46

##### Skinned

Joachim Hérisse | Francia, 2021 | 15'

##### The Raft

Marko Jestrovic | Croazia, 2021 | 13'46 | anteprima nazionale

##### Passenger

Juan Pablo Caramella | Argentina, 2022 | 10'

##### Everything that stays in the Surface dies

Carina Pierro Corso | Portogallo, 2022 | 3'15 | anteprima nazionale

20.30

#### COMPETIZIONE ANIDOC / ANIDOC COMPETITION 1

##### I'm Late

di Sawako Kabuki | Giappone, Francia, 2021 | 10'31

##### The Seine's Tears

Yanis Belaid, Elliott Benard, Nicolas Mayeur, Etienne Moulin, Hadrien Pinot, Lisa Vicente, Philippine Singer, Alice Letailleur | Francia, 2021 | 8'49

##### Inside

Viktorie Štěpánová | Rep. Ceca, 2021 | 5'40 | anteprima nazionale

##### It Rains

Magali Rocha Donnadieu, Carolina Corral Paredes | Spagna, 2021 | 11'21

##### The Garbage Man

Laura Gonçalves | Portogallo, 2022 | 11'50

##### Where the winds die

Penman Alipour | Iran, 2021 | 12'54

##### Letter to a Pig

Tal Kantor | Israele, 2022 | 16' 40

22.00

#### COMPETIZIONE ITALIANA - PREMIO GIANNALBERTO BENDAZZI / ITALIAN COMPETITION – GIANNALBERTO BENDAZZI AWARD

##### Un Corpo

Milena Tipaldo | 2021 | 2'10

##### Proiezioni-Film d'animazione collettivo

Beatrice Mazzone | 2021 | 5'49

##### Promised Land

Andrea Pierrì | 2021 | 8'41

##### Ad ogni Alba

Simone Massi | 2021 | 2'30

##### Roots

Maddalena Brozzi, Sara Moschini, Laura Cagnoni | 2022 | 7'34

##### Graziano e la Giraffa

Fabio Orlando e Tommaso Zerbi | 2022 | 6'33

##### Pentola

Leo Černic | 2022 | 7' 12

##### Aldo

Maria Zilli, Sara Priorelli | 2021 | 1'48

##### Le chiavi di casa Cadou

Alessia Travaglini | 2021 | 2'31

##### Vertebrae Lomborum

Martino Prendini | 2022 | 0'50

##### La Mossa del Capello

Giuseppe Lo Verso, Andrea Pavone | 2022 | 8'05 | anteprima nazionale

##### Revelation

Michele Bernardi | 2021 | 4'51

##### Il Sogno

Donato Sansone | 2022 | 1'20

##### Baroudeur

Mauro Carraro | 2022 | 8'

##### Shaina Tauba - L'Ultima canzone sulla terra

Gaia Alari | 2022 | 3'31 | anteprima nazionale

##### La Terra delle Rose Altee

Cecilia Cairo | 2021 | 2'04

##### Cose

Oscar Renni, Oana Adina Enache | 2022 | 3'55

##### Per una carezza

Andrea Bonetti | 2022 | 13'37

#### SABATO / SATURDAY 15 OTTOBRE

##### CINEMA DE SETA

18.00

#### COMPETIZIONE INTERNAZIONALE / INTERNATIONAL COMPETITION 3

##### 3 geNarrations

Paulina Ziółkowska | Polonia, 2021 | 8'30

##### Backflip

Nikita Diakur | Germania, 2022 | 12'30

##### Captivity

Rita Tsikhanovich | Bielorussia, 2021 | 2'52

##### Sugar Show

di Liana Makaryan | Russia, 2021 | 8' | anteprima nazionale

##### Los Huesos

Cristóbal León, Joaquín Cociña | Cile, 2021 | 14'22

##### Of Wood

Owen Klatte | USA, 2021 | 6'59

##### Big Love

Karolina Aksinowicz | Polonia, 2021 | 4'39

20.30

#### COMPETIZIONE ANIDOC / ANIDOC COMPETITION 2

##### Maalbek

Ismaël Joffroy Chandoutis | Francia, 2021 | 15'51 | anteprima nazionale

##### Devil's Chapel

Nicolas de Bortoli | Argentina, 2021 | 8'11

##### Nidhal

di Bassem Ben Brahim | Tunisia, 2022 | 10'30

##### Love, Dad

Diana Cam Van Nguyen | Rep. Ceca, 2021 | 12'

##### I am Chuma

Wendy Spinks, Clea Mallinson | Sudafrica, 2022 | 7'35

##### Code Stroke

Belinda Bonan | Spagna, 2022 | 7'08 | anteprima nazionale

##### Once there was a sea...

Joanna Kozuch | Slovacchia, 2022 | 16'24

#### DOMENICA / SUNDAY 16 OTTOBRE

##### CINEMA DE SETA

16.30

#### ANIMAPHIX YOUNG GO-GREEN

##### Luce and the Rock

Britt Raes | Belgio, 2022 | 12'59

##### My Friend Tiger

Tatiana Kiseleva | Russia, 2021 | 7'06

##### Game

Önder Menken | Turchia, 2021 | 4'14

##### Whan I am Sad

Lilit Altunyan | Armenia, 2021 | 6'30

##### The Turnip

Piret Siges, Silja Saale | Estonia, 2022 | 7'12

##### The Queen of the Fox

Marina Rosset | Svizzera, 2022 | 8'50

##### Cadim

Luiza Pugliesi Villaça | Brasile, 2022 | 6'

18.00

#### PROIEZIONE SPECIALE LUNGOMETRAGGIO / SPECIAL SCREENING FEATURE FILM

##### 1970

Tomasz Wolski | Polonia, 2021 | 70'

20.30

#### CERIMONIA DI CHIUSURA / CLOSING FESTIVAL

Premiazione e proiezione dei film vincitori / Award ceremony and screening of the winning films

##### NOZ - NUOVE OFFICINE ZISA

22.30

#### CLOSING PARTY

Dj-Set